

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад №3 п. Надвоицы

<u>ПРИНЯТО</u> на заседании Педагогического совета МКДОУ Протокол № 1 от 29.08.2024 год	<u>УТВЕРЖДЕНО</u> приказом заведующего МКДОУ №3 п. Надвоицы №___ от 30 августа 2024 год В.А.Кузовенкова
--	---

Рабочая программа

2 младшей группы (3 - 4 лет)

по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования с детьми на 2024 -2025 учебный год
Соответствует ФОП ДО и ФГОС ДО

срок реализации программы 1 год

Воспитатели:

Новожилова Марина Леонидовна

Кутор Анна Евгеньевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (далее — Программа) разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования и основной образовательной программы дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения — детский сад № 3 п. Надвоицы.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
7. СанПиН 1.2.3685-21 – «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного врача Российской федерации от 28.01. 2022г.№2
8. Устав МКДОУ № 3 пос. Надвоицы

Цели рабочей программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель достигается через решение следующих задач: обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.
2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.

3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.

4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.

5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.

6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (3-4г.)

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности.

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных

отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция.

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка.

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Содержание

1. Базовая часть	6
1.1 Планируемые результаты освоения Программы	6
1.2 Содержание работы по образовательным областям	9
Социально-коммуникативное развитие	9
Познавательное развитие	14
Речевое развитие	16
Художественно-эстетическое развитие	20
Физическое развитие	32
2. Часть, формируемая участниками ОО	36
2.1 Парциальные программы:	36
«Юный эколог», С. Н. Николаева	
« Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина	37
« Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева	38
2.2 Программа воспитания	40
(в соответствии с программой воспитания МКДОУ дет.сад №3)	
2.3 Региональный компонент. Реализация содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Карелии.	51
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.5 Коррекционно-развивающее направление	56
2.6 Программа работы с родителями воспитанников « Воспитываем вместе»	58
3. Организационный раздел	63
3.1 Организация режима пребывания детей в группе	
Режим дня	63
Режим двигательной активности	64
Режим учебных занятий	65
3.2 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	66
3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	92
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	94

Рабочая программа воспитателя младшей группы (3-4 года)

Базовая часть ОП:

Планируемые результаты:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагог дополняет традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

-информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
-репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); -метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Мониторинг результатов реализации программы:

Педагогическая диагностика, или мониторинг, в ДОУ необходимы для определения содержания индивидуально-групповой работы с детьми и лежит в основе перспективного планирования. Мониторинг сводится к диагностике индивидуальных достижений воспитанников в процессе освоения программы. Такие показатели гуманистической образовательной модели, как умения, знания, навыки и способы творческой деятельности рассматриваются с позиции средств, которые способствуют развитию личностных качеств и ценностных ориентаций ребёнка. Мониторинг по ФГОС в младшей группе проводится в целях выявления результатов его деятельности и определения их соответствия нормативным требованиям. Он тесно связан с исследовательской и аналитической работой, определением и устранением затруднений.

Оценочные процедуры опираются на принципы динамичности, прогностичности, непрерывности, научности, коллегиальности и междисциплинарности, а потому предполагают систематический сбор информации, унифицированный формат сбора данных, обеспечение оперативной обратной связи.

Периодичность проведения мониторинга : по методике Верещагиной Н.В. в соответствии с ФГОС дважды в год (чаще всего в сентябре и мае), что позволяет оценить динамику развития воспитанников и их личностных достижений. Использование результатов мониторинга образовательного процесса в ДОУ по ФГОС. Полученные результаты изучения интегративных качеств личности детей соотносятся с результатами мониторинга уровней овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО 	<p>в сфере социальных отношений:</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть

		<p>рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>		
	<p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку 	<p>качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
	4) в области формирования основ безопасного поведения:	

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>		

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-</p>
---------------------------------------	--	---

положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
	<p>2) Звуковая культура речи:</p>	
<p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>	
<p>3) Грамматический строй речи:</p>		

	<p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4) Связная речь:		
	<p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-

		<p>3 простых фраз;</p> <ul style="list-style-type: none"> педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	
б) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные 	<p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p><u>Примерный перечень художественной литературы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Фольклор народов мира. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. ✓ Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В.

эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

✓ *Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

✓ *Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто

		<p>скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). <p>1) приобщение к искусству:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <hr/> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
--	---	--

2) <u>изобразительная деятельность:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные 	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок,

иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя

		<p>и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
	<p style="text-align: center;">3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 	<p style="text-align: center;">конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
	<p style="text-align: center;">4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать 	<p style="text-align: center;">музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p>

	<p>свое настроение в движении под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 	
		<p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>
		<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>2) Пение:</p>

		<p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. • <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
		<p>3) Песенное творчество:</p> <p>педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>

		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). • <i>Этюды-драматизации.</i> «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. • <i>Игры.</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. • <i>Хороводы и пляски.</i> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В.
--	--	---

		<p>танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 	<p>Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».
--	--	---	--

			<p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p>
		<p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. 	<p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
		<p>5) театрализованная деятельность:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать 	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
--	--	---

	<p>импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; 		

	<ul style="list-style-type: none"> создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Основные движения:</i> <ul style="list-style-type: none"> бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на

		<p>четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; • бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). • <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным
--	--	---

		<p>упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. • Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные досуги:</i> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. • <i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 	

	становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; <ul style="list-style-type: none">• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

2. Часть, формируемая участниками ОО

2.1 Парциальные программы:

«Юный эколог», С. Н. Николаева

« Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина

« Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 3 до 4 лет):

- проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»;
- участие в экологически ориентированной деятельности;
- эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества;

- выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок;
- готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям;
- самоконтроль поведения, поступков с целью не причинить вреда окружающей среде.

Задачи	Содержание
Заложить первые представления о мире растений и животных и их зависимости от условий жизни.	<ul style="list-style-type: none"> • учить различать и правильно называть объекты природы, с которыми дети постоянно взаимодействуют, познакомить с их главными сенсорными свойствами (форма, цвет, величина, характер поверхности и т.п.); дать первоначальные представления о возможном взаимодействии и ними; • формировать у детей первоначальные представления о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов (неживых объектов); • развивать элементарные умения правильно взаимодействовать с растениями и животными, привлекать к участию в деятельности по созданию для них нужных условий.

Парциальная программа « Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина

Цель: Главная цель программы «Безопасность» – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях.

- Задачи:
- Формирование ценностей здорового образа жизни.
 - Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
 - Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми

- создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения;
- осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.

Планируемые результаты: дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения.

Содержание работы:

задачи	содержание
Ребёнок и другие люди.	Помочь детям запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.

Ребёнок и природа.	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
Ребёнок дома.	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
Витамины и полезные продукты	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
Конфликты между детьми	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами -регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).
Одежда и здоровье	Ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.
Игры во дворе	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.

Парциальная программа « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева

Цель программы:

Приобщение дошкольников к духовно - нравственным ценностям русской народной культуры.

Задачи:

- формировать у детей общее представление о культуре русского народа, её богатстве и разнообразии;
- обогащать знания детей о предметах быта русского народа;
- познакомить с декоративно-прикладным творчеством;
- способствовать развитию у детей лучших черт русского характера;
- показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колыбельных, обрядах;
- воспитывать любовь и интерес к русскому народному творчеству.

Планируемые результаты:

- проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их;
- у детей сформирован первоначальный опыт, помогающий ориентироваться в образцах устного народного творчества, некоторых видах народного искусства (дымковской росписи, матрешке, русским фольклором);
- дети применяют полученные знания в повседневной жизни, что проявляется в поступках, культуре поведения, в речи;
- проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.
- у детей сформировано начальное общее представление о культуре русского народа, её богатстве и разнообразии

Занятия проводятся один раз в неделю, в вечернее время, продолжительностью 10 - 15 минут.. Закрепление материала проходит во время режимных моментов и в совместной деятельности педагога с детьми.

задачи	содержание
формировать у детей общее представление о культуре русского народа, её богатстве и разнообразии	Продолжаем знакомить детей с информацией о жизни и быте русского народа. Пополняем и активизируем словарь на основе углубления знаний детей о предметах быта русского народа. Продолжаем приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Вовлекаем детей в процесс подготовки праздника. (Новый Год, Масленица)
обогащать знания детей о предметах быта русского народа	Знакомим детей с мини – музеем «Русская изба». Знакомим детей с предметами домашнего обихода русского народа (коромысла и ведра, самовар, деревянные ложки).
познакомить с декоративно-прикладным творчеством	Знакомим детей с женской одеждой русского народа. Формируем умение рассматривать и обследовать предметы народного творчества, выделять элементы украшений Знакомим детей с народным - декоративным искусством, учить видеть красоту этих предметов. Формировать умение рассматривать и обследовать предметы народного творчества, выделять элементы декоративных росписей («Дымковская роспись», «Матрешка»). Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.
способствовать развитию у детей лучших черт русского характера;	Познакомить детей с информацией о жизни и быте русского народа, о правилах приема гостей, о культуре общения.
показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колыдках, обрядах;	Знакомим детей с русскими народными сказками, потешками, прибаутками, припевками (доступные данному возрасту) Продолжаем формировать у детей культурно – гигиенические навыки, используя малые формы фольклора. Расширяем представления детей о предметах, о природе, о природных явлениях используя малые формы фольклора. Учим детей внимательно слушать загадки и находить ответы к ним. Продолжать работу по формированию интереса к устному народному творчеству.
воспитывать любовь и интерес к русскому народному творчеству.	Продолжаем знакомить детей с музыкальными предметами русского народа (деревянные ложки, русская свистулька, дудочка).

2.2 Программа воспитания (смотри программу воспитания МКДОУ дет. сад №3)

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Целевые ориентиры воспитания детей младшего возраста (3-4 года).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Задачи рабочей программы воспитания, реализуемых в рамках образовательных областей:

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, 	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социальное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, 	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>стране и вере)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание 	<p>гимну);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <ul style="list-style-type: none"> Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и 	<p>Социальное коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			заботы;	
			<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта 	<ul style="list-style-type: none"> Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социальное коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
<p>Познавательное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
<p>Физическое и оздоровительное</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами</p>	<ul style="list-style-type: none"> Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как 	<ul style="list-style-type: none"> Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье 	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	безопасности	<p>основоположной ценности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<p>и физической культуре</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами • . 	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе, а именно:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;
- другое.

Развитие среды ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

№	Мероприятие
	сентябрь
1.	Развлечение, посвящённое «Дню знаний»
2.	Музыкально-игровая программа с элементами Карельского фольклора

3.	Фотовыставка «Семейные традиции»
4.	Спортивное развлечение «Путешествие в страну Светофорию »
	октябрь
1.	День чистых рук. Беседа «Да здравствует мыло душистое!». Просмотр видео мультфильма «Мойдодыр»
2.	День отца в России. Беседы и вечера стихов «О папе». Акция в социальных сетях видеоролик – поздравление для пап
3.	Развлечение «Праздник осени»
1.	Ноябрь Тематический день «Безопасность на дорогах»
2.	Музыкально-тематическое развлечение (тематический день) «Мама милая моя», посвященное ко Дню матери в России. Изготовление поздравительных открыток и подарков для мам
1.	Декабрь Всемирный день доброты. Тематический день «День доброты в Стране Детства!»
2.	Новогодние утренники
1.	Январь Всемирный день «Спасибо». Развлечение «Мы за всё благодарим и спасибо говорим». Просмотр мультипликационного фильма «Просто так».
2.	Развлечение «Путешествие к лесным друзьям»
1.	Февраль Проведение праздника, посвященного Дню защитника Отечества. Поздравления папам, выставка детских рисунков.
2.	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»

1.	Март Мероприятия к Международному женскому дню. Изготовление поздравительных открыток, подарков для мам, бабушек
2.	Всемирный день театра. Кукольный театр «Колобок».
1.	Апрель Физкультурные досуги, посвященные Всемирному Дню Здоровья «Быть здоровыми хотим!»
2.	Конкурс декоративно-прикладного творчества «Пасха в Карельской семье»
3.	Фестиваль народных игр. Музыкально-спортивное развлечение : «Как у наших у ворот»
1.	Май Совместное мероприятие родители, дети, воспитатели : митинг посвященный Дню Победы, возложение цветов к братской могиле.
2.	Изготовление открыток ветеранам.
1.	Июнь Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты», посвященное Дню защиты детей
2.	День русского языка. Слушание и совместное пение различных песен, потешек.
3.	День России. Тематическое - познавательное развлечение: « Моя малая Родина»
4.	Международный Олимпийский день. Спортивный праздник «Вместе весело шагать»
1.	Июль День семьи, любви и верности. Фотовыставка в группах «Счастливая семья».
2.	Международный день светофора. Развлечение «Наш друг – светофор»
1.	Август Спортивное развлечение посвященное Дню физкультурника
2.	Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето!»

2.3 Региональный компонент.

Реализация содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Карелии.

Все то, что было в бездне дней, не меркнет в памяти моей, и нет желанней ничего, чем образ края моего.

К. Бальмонт

Основная цель регионального компонента — Воспитывать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свой край, поселок, где он родился и живет.

Задачи:

- Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических и культурных особенностях малой Родины;
- Формировать представления о достопримечательностях родного края, исторических корнях района, символике.
- Расширять представления о природных богатствах родного края: растительном и животном мире; полезных ископаемых;
- Развивать интерес к жизни людей родного края, их жизни, быту, культуре, традициям;
- Сформировать ценностные отношения к природе родного края и чувство сопричастности к ее сохранению;
- Развивать у дошкольников навыки познавательно - исследовательской, творческой деятельности.

Первые годы жизни ребенка имеют решающее значение в становление основ личности ребенка, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения им опыта общественной жизни. На каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые усваиваются им и становятся близкими и незаменимыми. В звуках и красках предстают перед ребенком первоначально мир родной семьи, затем родного детского сада; в более старшем возрасте - мир родного края и, наконец, мир Родной Отчизны - России.

Центральным звеном социализации является воспитание ребенка с опорой на общечеловеческие ценности: любовь к родителям и семье, к людям, которые сопровождают ребенка в первые годы жизни, к родному месту, где он вырос, и, безусловно, к родному краю. В этот период начинают развиваться также те чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка с его народом, существенно влияя на его мировоззрение. Корни этого влияния – в народных песнях и музыке, в игрушках и играх, в которые он играет. Ребенок естественно и легко впитывает впечатления от

картин родной природы, быта, традиций, нравов людей, среди которых живет.

В дошкольные годы под руководством взрослых ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы общества. Руководя деятельностью детей, воспитатель формирует у них такие важные для человека черты, как любовь к Родине, доброжелательность и уважение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание посильно помогать им, активность и инициативу в самостоятельной деятельности.

В воспитании ребенка с первых лет жизни большое место занимает формирование нравственных чувств. В процессе общения со взрослыми воспитывается чувство привязанности и любви к ним, желание поступать в соответствии с их указаниями, делать им приятное, воздерживаться от поступков, огорчающих близких людей. Ребенок испытывает волнение, видя огорчение или недовольство его шалостью, оплошностью, радуется улыбке в ответ на свой положительный поступок, испытывает удовольствие от одобрения близких ему людей. Эмоциональная отзывчивость становится основой формирования у него нравственных чувств: удовлетворения от хороших поступков, одобрения взрослых, стыда, огорчения, неприятных переживаний от своего плохого поступка, от замечания, недовольства взрослого. В дошкольном детстве формируются также отзывчивость, сочувствие, доброта, радость за других. Чувства побуждают детей к активным действиям: помочь, проявить заботу, внимание, успокоить, порадовать.

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения регионального компонента (4 годам)

- Ребенок имеет представление о названиях близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности поселка Надвоицы, ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, имеет представления о центральных улицах поселка Надвоицы.

- Знает и стремится выполнять правила поведения в природе и на улицах.

- Ребенок обладает начальными знаниями о жизни, быте, культуре народа, принимает участие в народных подвижных играх доступных возрасту.

- Имеет элементарные представления об охране природы .

-Ребенок проявляет интерес к малой Родине.

-Отражает свои впечатления о Карелии в предпочитаемой деятельности (изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Перспективный план по региональному компоненту во 2 младшей группе

	ЗАДАЧИ	МЕРОПРИЯТИЯ
сентябрь	<p>Формировать интерес к ближайшему окружению детского сада, помочь лучше узнать и полюбить его. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.</p> <p>Дать понятие о том, что каждая улица города имеет своё название, Закрепить знания об улице, на которой расположен д/с; дать понятие «адрес» и закреплять знания домашнего адреса, дать понятие о происхождении названий</p>	<p>Экскурсия по территории детского сада. Беседа на тему: «Что такое детский сад?» Беседа на тему: «Наша улица». Конструирование «Улица поселка Надвоицы».</p>
октябрь	<p>Познакомить с названием нашей республики – Карелия. Дать первоначальное представление о природе Карелии, познакомить с некоторыми растениями и деревьями.</p>	<p>Беседа «Лучше нет родного края» Рассматривание иллюстраций и фотографий городов Петрозаводск, Сегежа. Рассматривание фотографий карельской природы, ягод наших северных лесов – брусники, черники, морошки, клюквы. Чтение стихотворения О.Воронковой «Брусника» Загадывание загадок о карельских ягодах Наблюдения на прогулке за изменениями в природе осенью.. Знакомство с деревьями нашего края: береза, ель, сосна. Настольно – печатная игра лото «Грибы».</p>
ноябрь	<p>Познакомить с названием родного поселка – Надвоицы, воспитывать любовь к нему: знакомить с некоторыми названиями улиц, рассказать о его красивых местах, достопримечательностях. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к своей родине.</p>	<p>Беседа на тему «Наш поселок» Рассматривание иллюстраций о нашем поселке. Просмотр презентации «Надвоицы». Побуждение детей рассказывать где гуляли в выходные дни.</p>
декабрь	<p>Дать детям представление о диких животных и птицах, населяющих леса родного края. Воспитывать интерес к природе Карелии, любознательность.</p>	<p>Просмотр презентации «Дикие животные карельских лесов» Рассматривание альбома «Птицы нашего леса». Наблюдения на прогулке за зимними изменениями в природе, птицами прилетающими на участок.</p>

январь	<p>Формировать элементарные представления о том, что люди живущие в Карелии, придумали свои подвижные игры.</p> <p>Познакомить детей с карельскими подвижными играми.</p> <p>Развивать потребность детей в двигательной активности при помощи народных игр.</p>	<p>Чтение и разучивание карельских народных закличек, потешек, считалочек.</p> <p>Развлечение « Карельские игры на воздухе»</p> <p>Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для игры. Папка передвижка» Карельские игры в группе и на воздухе»</p>
февраль	<p>Расширять знания о родном поселке - много домов, дворы домой очищены от снега, на улице Строителей около нашего дет. сада есть школа, магазин.</p> <p>Побуждать детей рассказывать о своем доме – низкий или высокий дом, есть лестница, около дома есть детская площадка , это взрослые позаботились о детях.</p>	<p>Беседы о правилах поведения на улице родного поселка.</p> <p>Рассматривание рисунков « Дом в котором я живу», нарисованных совместно с родителями.</p> <p>Игры с крупным строителем « « Строим город- дома, дороги» « На улицах нашего поселка»</p>
март	<p>Расширение и углубление знаний детей о республике Карелия; знакомство с обычаями и традициями, народным творчеством, бытом карельского народа.</p> <p>Познакомить с избой – предметами старинного быта, жилищем карельской семьи.</p> <p>Обогащать словарь детей народными загадками, новыми словами.</p> <p>Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>Знакомство детей с карельской небылицей</p> <p>« Сидели два медведя, на тоненьком суку.</p> <p>Один читал газету, другой молотил муку.</p> <p>Раз ку-ку, два ку-ку, оба шлепнулись в муку!</p> <p>Мама прибежала, все папе рассказала.</p> <p>Папа удивился , с лестницы свалился.</p> <p>Ха-ха-ха, ха-ха-ха вот такая чепуха!"</p> <p>Рассматривание альбомов с иллюстрациями Карелии.</p> <p>Рассматривание кукол в национальных костюмах, карельской вышивки.</p> <p>Рисование « Укрась кушак (пояс)»</p> <p>Сюжетно- ролевая игра с куклой « Печем калитки».</p> <p>Подвижная игра» Догонялки»- продолжаем знакомство детей с карельскими играми.</p>
апрель	<p>Познакомить детей с карельскими сказками.</p> <p>Продолжать знакомить с фольклором</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, к своему краю.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к карельским сказкам Т.Юфа.</p> <p>Рассказ детям о героях, которые изображены.</p> <p>Чтение сказок « Белка, рукавица и иголка», «Лапоток»</p>

<p>май</p>	<p>Уточнение и расширение знаний о родном поселке , районном центре. Чтение детям стихов о родном крае, рассматривание открыток о городе Сегежа. Воспитывать чувство любви к родному краю, поощрять высказывания детей о нем. При помощи загадок уточнить и расширить элементарные представления детей о природе нашего северного края.</p>	<p>Чтение стихов о родном крае., рассматривание открыток , иллюстраций. Вечер загадок « Природа нашего края» Наблюдения на прогулке за сезонными изменениями в природе весной, за птицами прилетающими на участок. Вместе с родителями изготовление поделок из природного материала</p>
------------	---	---

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы:

Направления детской инициативы	Сущность проявления детской инициативы	Способы и направления поддержки
<p>Свободная, самостоятельная деятельность основанная на детских интересах и предпочтениях</p> <p>Любая самостоятельная инициативная деятельность</p> <p>Организации свободной самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p> <p>Организация вариативных активностей детей, участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, - речевые и словесные игры; -логические игры, развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, задавать познавательные вопросы; - поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; - создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата, - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию; поддерживать у детей чувство радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка,

	математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения; - Проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем.
--	--	---

2.5 Коррекционно-развивающее направление

Проблема воспитания и обучения детей с ОПП в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОПП могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская).

КРР и (или) инклюзивное образование (при необходимости) в группе, направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП, в т. ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коорекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП, обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого- педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форма организации, методов и технологий реализации определяется исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся и осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный маршрут).

Для реализации рабочей программы воспитания создаются условия обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ООП предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с ООП с учётом необходимости развития личности ребёнка, создаются условия для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) задействуются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) обеспечивается физическая и интеллектуальная доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- 5) осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с ООП.

Коррекционно-развивающее направление обеспечивает всестороннее развитие детей, в том числе одарённым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям:

- для детей – инвалидов и детей с ОВЗ
 - обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога, психолога);
 - консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.
- для одарённых детей:

- обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье

2.6 Программа работы с родителями воспитанников « воспитываем вместе»

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Направления взаимодействия	Педагогические обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия	ответственные лица
Просветительское и консультационное направления	<ul style="list-style-type: none"> • Рациональная организация режима дня ребенка 3 - 4 лет. • Организация двигательной активности. • Благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком. • Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями. • Согласование совместных действий, со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы • Интернет-сайт детского сада, группы • Подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей • Еженедельное информирование в письменном и устном виде, групповое и индивидуальное, консультации по запросам, рекомендации и памятки; 	В течении года Педагоги и специалисты ДОО

Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность)	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. • 	В течении года Педагоги и специалисты ДОО
Диагностико - аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование (опросы социологические) • Педагогические беседы с родителями (законными представителями); • Тематические родительские собрания; • Участие родителей в дни (недели) открытых дверей, • Участие родителей в открытых просмотрах занятий. • Участие родителей в выставках. 	В течении года Педагоги и специалисты ДОО Родители

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически- обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Перспективный план по взаимодействию с родителями во 2 мл. группе

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Анкетирование родителей вновь прибывших в дет. сад	Сбор информации о семьях детей
	Оформление уголка для родителей	« Уголок для родителей» (режим дня, сетка занятий)
	Наглядная информация	Возрастные особенности детей 3-4 года. Воспитание культурно гигиенических навыков.
	Консультации	« Растить здоровым малыш» (формирование основ ЗОЖ) Родителям на заметку: «Что делать если...» «Овощи и фрукты – ценные продукты»
	Беседы (индивидуальные)	Как помочь ребенку освоиться в детском саду

		Соблюдение режима дня дома и в детском саду
	Памятки для родителей	Кризис 3х лет.
Октябрь	Консультации	Часто болеющие дети. Игры с мячом для развития речи детей Роль семьи в воспитании ребенка
	Беседа	Как научить ребенка одеваться самостоятельно?
	Родительское собрание	«Давайте познакомимся. Возрастные особенности детей четвертого года жизни. Задачи воспитания и обучения».
	Конкурс поделок из природного материала	«Чудеса осенней природы»
	Папки-передвижки Наглядная информация	Как воспитать маленького патриота ПДД знай и соблюдай! День Матери (стенд поздравлений)
	Открытое мероприятие	Праздник « Осеннее лукошко»
Ноябрь	Консультации	Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой. Собираем ребенка на осеннюю прогулку. Что такое семья?
	Беседы	Если ребенок потерялся. Как провести выходные с ребенком?
	Выставка совместного творчества	Создание « Книга о родителях». Участие в конкурсе детского сада.
	Папки-передвижки Наглядная информация	Давайте почитаем. Игры на прогулке зимой. Учимся наблюдать.
	Совместная деятельность воспитателей и родителей	Утепление окон в группе
Декабрь	Консультации	Покормите птиц зимой. Как с детьми учить стихи. Безопасность ребенка на Новый год.
	Совместная деятельность воспитателей и родителей	« Сказка на окне» (украшение окон в группе)
	Памятка	Посещение новогодних утренников.
	Беседы	Что сказать ребенку про Деда Мороза и Снегурочку.

	Выставка совместного творчества	«Креативный валенок»
	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег. Безопасность зимой.
	Открытое мероприятие	Новогодний утренник
Январь	Консультации	Нужен ли дневной сон ребенку? Здоровье детей в зимний период. Игры с мячом для развития речи детей.
	Беседы	Чем занять ребенка когда на улице мороз
	Фотовыставка	«Зимние забавы»
	Наглядная информация Папки-передвижки	Как воспитать защитника. Масленица
Февраль	Консультации	Правила дорожного движения. Папа может всё, что угодно. Будущий мужчина. Для чего нужно детское автокресло?
	Родительское собрание	« Путешествие в мир детства»
	Беседы	Правила поведения на остановке маршрутного транспорта
	Памятки, буклеты	Рекомендации по безопасности на дороге. Что читать детям о безопасности
	Папки-передвижки Наглядная информация	История праздника 8 Марта. Матрешка самая известная народная игрушка. Весна пришла. Выставка «Говорят у папы руки золотые» Поделки с детьми для пап к празднику.
Март	Консультации	Зачем читать детям книги? Весна без авитаминоза. Ребенок и телевизор.
	Беседы	Как одеть ребенка весной?
	Папки-передвижки Наглядная информация	История праздника 8 Марта. Матрешка самая известная народная игрушка. Весна пришла. День книги.
	Выставка совместного творчества	Конкурс семейных фотогазет «Мы проводим выходной дружной всей своей семьей»

	Памятки	Десять правил, как создать детскую библиотеку
	Открытое мероприятие	Утренник « Женский день 8 марта»
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Что делать, если ребёнок не кушает в детском саду. День земли
	Консультации	Иммунитет у детей. Какие сказки читать перед сном?
	Открытое мероприятие	Проводы зимы
	Беседы (индивидуальные)	Как научить ребенка заботиться о зубах Своевременная оплата за дет. сад
май	Консультации	Конъюнктивит у детей. Чем заняться детям летом Зеленый мир на окне.
	Папки-передвижки Наглядная информация	День Победы-9 мая! Учимся наблюдать. Игры на прогулке.
	Презентация (в группе «Цыплята – это мы» в сети Контакт)	Из жизни нашей группы
	Родительское собрание	«Чему мы научились за год»
	Беседы	Гиперактивный ребенок.
	Памятки	Осторожно, клещи!

3. Организация режима пребывания детей в группе (2 младшая группа)

3.1 Режим дня в группе устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Содержание	3-4 года
Утренний приём детей, игры, Самостоятельная деятельность	7.00 – 8.30
утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	8.10 – 8.20
Завтрак.	8.30 – 9.00
Занятия (включая гимнастику)	9.00 – 9.15
Самостоятельные игры детей. Индивидуальная работа с детьми	9.15- 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 – 11.15
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Занятие (вечер)	15.15. – 15.30
Полдник	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.10 – 17.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) – в непогоду в группе	
Уход детей домой	17.30

Режим двигательной активности

Чтобы обеспечить достаточное время физической активности во 2 младшей группе составлена модель двигательной активности ребенка в течение недели.

Вид деятельности	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно (в теплое время года – на участке), не менее 10мин
Двигательные разминки	Ежедневно
Физкультминутки, Гимнастика для глаз	Ежедневно, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Профилактика плоскостопия	Ежедневно 5 – 8 мин.
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей	2 раза в неделю по 15 мин. в зале 1 раз в неделю на улице
Дни здоровья	1 раз в квартал
Физкультурный досуг и развлечения	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю

Режим учебных занятий на 2023 - 2024 учебный год, 2 мл. гр. (МКДОУ №3 корпус 4)

ПОНЕДЕЛЬНИК	1.Окружающий мир 9.00 – 9.15 2. Лепка/аппликация 9.25 – 9.40
ВТОРНИК	1. Математическое развитие 9.00 – 9.15 2. Физическое развитие (вечер) 15.15 – 15.30
СРЕДА	1.Речевое развитие/литература 9.00 – 9.15 2. Музыкальное развитие (вечер) 15.15 – 15.30
ЧЕТВЕРГ	1. Природа/худ. литература 9.00 – 9.15 2. Конструирование 9.25 – 9.40 3. Физическое развитие (вечер) 15.15 – 15.30
ПЯТНИЦА	1.Музыкальное развитие 9.00 – 9.15 2. Физическое развитие (на прогулке) 3. Рисование (вечер) 15.15 – 15.30

Учебный план 2023- 2024 уч. год: с 1 сентября по 31 мая составляет 32 учебных недели. Каникулы с 18.12.23г. по 14.01.24г. Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования , отвечает требованиям СанПиНа 3.1/2.4.3598-20. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 15 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику .

3.2 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

	Тема НОД	Социально-коммуникативное развитие Тематические модули входящие в данную образовательную область: «Природа» «Окружающий мир»	Познавательное развитие Тематические модули входящие в данную образовательную область: «Математическое развитие» «Конструирование»	Речевое развитие Тематические модули входящие в данную образовательную область: «Коммуникация» «Художественная литература»	Художественно-эстетическое развитие Тематические модули входящие в данную образовательную область: «Изобразительное искусство» «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»
1	«Здравствуй детский сад!»	«Наша группа» Познакомить детей с групповой комнатой. Учить детей ориентироваться в групповом пространстве. Развивать чувство любви и гордости за свою группу. ВолчковаСтр12	«Закреплять умение называть шар и куб» Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Пономарева Стр11 Конструирование: «Разные дорожки на нашем участке» Учить детей сооружать дорожки способом приставления деталей, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, активировать словарь по теме. ЛыковаСтр16	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. Гербова Стр28 Чтение РНС «Кот, петух и лиса» Познакомить с новой сказкой. Продолжать учить следить за развитием действия. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать память, внимание. Воспитывать у детей интерес к русским сказкам. Хрестоматия для чтения 3-4г. Стр 45	«Идет дождь на участке дет.сада» (рисование) Учить задумывать содержание рисунка, доводить начатое дело до конца. Комарова Стр1 «Что можно слепить из пластилина?» (лепка по замыслу) Что можно слепить из пластилина Напомнить что можно слепить из пластилина отделив маленькие кусочки от большого. Комарова Стр36

2	« Фрукты»	<p>« Чудо фрукты» Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-осязательно-двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе. Волчкова Стр72</p> <p>Природа: «Наша рябина участке» Расширять представления о ягоде рябине, ее роли в природе и жизни человека. Развивать любознательность, интерес к природе. Корнилова Стр22</p>	<p>Закреплять понятия « Много, один, мало» (фрукты) Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>. Пономарева Стр12</p> <p>Конструирование: «Ягоды на рябине» Развить интерес детей к конструированию используя бумажные салфетки. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук, чувство прекрасного. ЛыковаСтр32</p>	<p>« Расскажи о фруктах» учить описывать предметы; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков [в], [в’], учить произносить их долго, на одном выдохе. ВолочковаСтр74</p>	<p>«Яблоки большие и маленькие» (рисование) Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, использовать карандаши разных цветов. развивать интерес к рисованию. Комарова Стр60</p> <p>« Консервируем фрукты» (аппликация) Познакомить детей с понятием консервирования. Закрепить знания о фруктах и ягодах. Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Развивать речь, мелкую моторику рук. Комплексные занятия Стр60</p>
3	« Овощи»	<p>« Чудо – овощи» Познакомить детей с плодами овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания - огороде. Закрепить умение описывать овощ по</p>	<p>«Закреплять умение различать количество предметов» (овощи) Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>. Пономарева Стр12</p>	<p>« Что растет в огороде» Учить детей вместе со взрослыми пересказывать сказку «Пых». приучать детей участвовать в общей беседе, слушать, не перебивая своего сверстника;</p>	<p>« Овощи на подносе (рисование) Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, использовать карандаши разных цветов.</p>

		<p>характерным признакам, согласно схеме. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай Волчкова Стр81</p>	<p>Конструирование: «Расширим дорогу для машины перевозящей урожай» Учить детей производить элементарные действия с однородным материалом. Учить различать и называть узкую и широкую дорожки. Развивать умение обыгрывать ситуацию. ЛыковаСтр20</p>	<p>закреплять в активном словаре названия овощей. Учить правильно по смыслу называть качественные характеристики. Правильно произносить существительные в родительном падеже; закрепить произношение звуков: [ж], [з], [и], [ш], [х]. Воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием. Волочкова Стр84</p> <p>Чтение РНС «Колобок»» Учить внимательно слушать сказку, понимать содержание, следить за развитием сюжета. Хрестоматия для чтения3-4г. стр44</p>	<p>Развивать интерес к рисованию. Комарова Стр51</p> <p>«Картошка в мешке» (лепка) Продолжать вызывать у детей интерес к лепке. Закреплять умение скатывать комочки пластилина между ладонями. Воспитывать отзывчивость. Колдина Стр13</p>
4	«Грибы»	<p>«Идем в лес за грибами» Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки. Развивать воображение детей, эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом. Волчкова Стр90</p> <p>Природа:</p>	<p>«Составлять группу предметов из отдельных предметов» (грибы) Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>. Пономарева Стр13</p> <p>Конструирование: «Грибная полянка» Продолжаем учить строить грибок из вертикально</p>	<p>«Сочиняем сказку про грибы» ЗКР- звук «АУ» <i>связная речь</i>: учить составлять небольшой рассказ по схеме, соблюдая последовательность; <i>звуковая культура речи</i>: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [а], [у], учить четко артикулировать их, способствовать развитию речевого дыхания; <i>словарь и грамматика</i>: учить согласовывать существительное</p>	<p>«Лесенка для погреба» (рисование) Продолжать учить вертикальные и вертикальные линии. Продолжать учить набирать краску только ворсом кисти и рисовать не расплющивая ворс. Развивать интерес к рисованию. (конспект)</p> <p>«Грибы» (аппликация)</p>

		<p>«Идем в лес за грибами».</p> <p>Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки. Развивать воображение детей, эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом.</p> <p>Волочкова Стр91</p>	<p>поставленных кирпичиков и полусфер.</p> <p>ЛыковаСтр34</p>	<p>с прилагательным в роде и числе. Использование предлогов «за», «под», «перед».</p> <p>Волочкова Стр93</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.</p> <p>Колдина Стр17</p>
5	«Осень»	<p>«Золотая осень»</p> <p>Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p> <p>Волчкова Стр62</p> <p>Природа: «Рассматривание бархатцев и их пересадка в группу»</p> <p>Познакомить с растением, показать способ пересадки. Пополнять активный словарь: почва, растение, сырая, мягкая. Поощрять желание ухаживать за</p>	<p>« Знакомство с кругом» (солнце)</p> <p>Познакомить детей с геометрической фигурой – круг. Учить обследовать фигуру, находить сходство с другими предметами данной формы</p> <p>Пономарева Стр12</p> <p>Конструирование: «Как осенью облака стали тучами»</p> <p>Вызвать интерес к конструированию. Закрепить технику скатывания шариков и технику раскатывания жгутика. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции.</p> <p>ЛыковаСтр44</p>	<p>Д\ ИГРА «Чья вещь?»</p> <p>Рассматривание сюжетных картин про осень.</p> <p>Упражнять в согласовании местоимений с существительными и прилагательными. Развивать речь, память, восприятие. Воспитывать усидчивость, любознательность.</p> <p>Гербова Стр36</p>	<p>« Разноцветный ковер из листьев»(рисование)</p> <p>Учим правильно держать кисть, набирать краску всем ворсом, изображать листочки способом прикладывания к бумаге. Закрепляем знания цвета.</p> <p>Комарова Стр52</p> <p>« Осеннее дерево) (аппликация)</p> <p>Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать учить</p>

		растениями. Гербова Стр36			понимать и анализировать содержание стихотворения Колдина Стр18
6	«Дорожная безопасность»	«Безопасность на дороге» Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знание о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения. Волчкова Стр152	«Большой, маленький круг» (дорожный знак) Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> . Пономарева Стр12 Конструирование: «Дорожки с поворотами для транспорта» Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки, учить называть детали и их цвет, развивать навыки свободного общения с детьми, логическое мышление, учить внимательно слушать педагога. ЛыковаСтр26	«Не попади в беду на дороге» <i>связная речь</i> : учить детей отвечать на вопросы воспитателя; <i>грамматический строй</i> : активизировать глаголы; <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [ш] [би]. Волчкова Стр153 Чтение: С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Учить внимательно слушать сказку, понимать содержание, следить за развитием сюжета. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр50	Рисование по замыслу Учить задумывать содержание рисунка, доводить начатое дело до конца. Комарова Стр59 Лепка по замыслу Учить задумывать содержание лепки, доводить начатое до конца. Воспитывать желание радоваться своей работе. Комарова Стр58
7	«Дикие животные»	«Дикие животные» Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т. д. Развивать у детей интерес к	Учить сравнивать два предмета по длине (змеи) и обозначать результат сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i> . Пономарева Стр16 Конструирование: «Длинный забор в зоопарке»	«Не ходи козочка в лес» Составление рассказа по схеме. <i>связная речь</i> : учить совместно с воспитателем составлять короткий повествовательный рассказ; <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть игрушки, их цвет, величину, согласовывать существительные и	«Красивый полосатый коврик для белочки» (рисование) Учить рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно. Набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть. Развивать восприятие цвета,

		живой природе, эмоциональную отзывчивость. Волчкова Стр100	Познакомить с новым способом- размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. ЛыковаСтр48	прилагательные в роде, числе; <i>звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звука [э]. Волчкова Стр103 Чтение: С.Маршака « Детки в клетке» Познакомить с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака Хрестоматия для чтения 3-4г. стр52	закреплять знание цветов. Комарова Стр50 « Шарик и кубик в подарок лесным зверятам» (аппликация) Продолжаем знакомить с квадратом, учить наклеивать фигуры чередуя. Закреплять приемы наклеивания. Воспитывать целеустремленность Колдина Стр21
8	« Птицы»	«Наблюдение за птицами» Дать детям представление о птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком. Волчкова Стр121 Природа: «Сравнение воробья и вороны» Формировать представления об отдельных часто встречающихся птицах ближайшего окружения.	Находить «много» и «один» предметов. -Учить находить один и много предметов(веточки для птичек) в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много.</i> Пономарева Стр17 Конструирование: «Домик для птиц» Формировать умение создавать постройки по собственной задумке. Развивать умение обыгрывать, созданные постройки. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, аккуратность, поощрять	«Цыпленок». <i>связная речь:</i> учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя. Воспроизводить содержание сказки по вопросам (Чуковский К. «Цыпленок»). Составлять рассказ по картине; <i>звуковая культура речи:</i> закреплять произношение звуков [к], [к'], учить отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками. ВолчковаСтр124	«Цып-цып-цып, мои цыплятки»(рисование) Продолжать учить рисовать округлые формы разных размеров, дополнять деталями. Воспитывать бережное отношение к пернатым обитателям природы. Комарова Стр54 « Птичка» (лепка) Продолжать вызывать у детей интерес к лепке. Закреплять умение скатывать комочки пластилина между ладонями. Знакомить с правилами безопасности в

		Расширять знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде. Корнилова Стр31	инициативу. ЛыковаСтр40		обращении с лекарствами. Воспитывать отзывчивость. Комарова Стр55
9	« Транспорт»	«Какие бывают машины» Дать детям представление о грузовом транспорте, о грузах, которые перевозят водители на грузовом транспорте. Закрепить знания о составных частях грузовой машины. Развивать умение имитировать заданный образ, развивать воображение, творчество Волчкова Стр141	«Познакомить с квадратом (кабина у грузовой машины)» Познакомить детей с геометрической фигурой – круг. Учить обследовать фигуру, находить сходство с другими предметами данной формы Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один ,много</i> . Пономарева Стр18 Конструирование: «Разные машины» Учить подбирать детали изображения основных частей машины и конструировать по словесной инструкции. Воспитывать желание радовать близких своими постройками. ЛыковаСтр88	ЗКР « Звук И» Упражнять детей в четком произношении звука «И» (изолированного в словосочетаниях, словах). Развивать речевое дыхание и силу голоса. Обогащать словарный запас. Волчкова Стр126 Чтение: Заучивание стихотворения «Ветер по морю гуляет»А.С.Пушкин (отрывок) Помочь запомнить стихотворение и научить выразительно читать его. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр101	« Разноцветные колеса» (рисование) Учить рисовать предметы круглой формы неотрывными движениями кисти. Воспитывать чувство сопереживания, отзывчивости. Комарова Стр61 « Автобус»(аппликация) Закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение, упражнять в технике наклеивания. Воспитывать аккуратность, умение содержать свое рабочее место в порядке. Колдина Стр34
10	«Домашние животные»	«Домашние животные» Продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние). Закрепить умение сравнивать,	«Учим различать круг и квадрат (у собаки вход в будку- круглый, а для козы в сарай - квадратный)» Закреплять умение находить один и много предметов в	« Кто как кричит» Учить детей вместе с воспитателем составлять небольшой рассказ. Учить называть детенышей животных. Закреплять правильное	« Цветные клубочки для котят» (рисование) Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги.

		<p>находить сходство и различие. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. Волчкова Стр110</p> <p>Природа: «В гостях у бабушки» Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно общаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к ним. Соломенникова Стр12</p>	<p>специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. Пономарева Стр19</p> <p>Конструирование: «Загородка для домашних животных» Познакомить с новым способом конструирования заборчика-от середины в обе стороны. ЛыковаСтр54</p>	<p>произношение звука «И», учить регулировать высоту голоса. Воспитывать бережное отношение к животным. Волчкова Стр129</p>	<p>Формировать умение рассказывать о своих рисунках. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать у детей эмоциональный отклик. Комарова Стр53</p> <p>« Бублики для собачки» (лепка) Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, свертывать палочку в кольцо. Воспитывать самостоятельность, уверенность. Колдина Стр10</p>
11	« Друзья»	<p>« Мои друзья» Учить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в д/саду. Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма. Развивать эмоциональную отзывчивость. Совершенствовать себя как личность через общение с людьми. Волчкова Стр44</p>	<p>Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине (дорожки для друзей) результаты сравнения обозначать словами длинный —короткий, длинное—короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. Пономарева Стр19</p> <p>Конструирование: «Ворота для друзей»</p>	<p>Рассматривание картины « Дети в кубики играют» Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая определять ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Волчкова Стр130</p> <p>Чтение: сказка « Как лисичка с бычком поссорилась» Рассказывание сказки «Как</p>	<p>« Цыпленок и котенок подружились» (рисование) Учить размазывать краску рукой, дорисовывать детали, развивать фантазию. Развивать желание дружить друг с другом, радоваться дружеским отношениям. Комарова Стр49</p> <p>« Мой друг чебурашка» (аппликация) Упражнять в правильных</p>

			<p>Уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Показать варианты открывающихся ворот. Воспитывать интерес к конструированию. ЛыковаСтр52</p>	<p>лисичка с бычком поссорилась» Учить отвечать на вопросы и по вопросам восстанавливать содержание сказки. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр68</p>	<p>приемах составления изображения из частей, наклеивания, закреплять знание о форме и величине. Комарова Стр72</p>
12	« Здоровье»	<p>« Тело человека. Правила гигиены» Формировать представление о себе, как о человеке. Учить различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме, как их беречь и ухаживать за ними. ВолочковаСтр50</p> <p>Природа: «Солнце, воздух и вода- наши.....» Формировать представление о здоровом образе жизни, воспитывать желание следить за своим внешним видом, сформировать знания о предметах личной гигиены. Корнилова Стр66</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.(мыло круглое и квадратное)» Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче.</i> Пономарева Стр20</p> <p>Конструирование: «Как низкая башня стала высокой и Петя быстро выздоровел что бы пойти на экскурсию» Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширять опыт конструирования линейных</p>	<p>« Наш зайчонок заболел» Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке. Мама умеет осматривать горло, ставить градусник. Формировать уважение к маме. Волчкова Стр132</p>	<p>« Колечки»(рисование) Учить детей правильно держать карандаш. Передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Воспитывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. Комарова Стр55</p> <p>« Солнышко лучистое» (лепка) Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Учить осознанно переключать внимание. Колдина Стр17</p>

			<p>вертикальных построек. Воспитывать любознательность, активность. ЛыковаСтр58</p>		
13	« Зима»	<p>« Зима белоснежная» Закрепить знания детей о времени года - зима. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность. ВолчковаСтр182</p> <p>Природа: «Чудесные снежинки» Закреплять знания о временах года. Уточнить представление о зиме через знакомство со снежинкой. Развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе. Закрепить умение отвечать на вопросы, ориентируясь на схему. Волчкова Стр183</p>	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i>. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. (оденем варежки) Пономарева Стр21</p> <p>Конструирование: «Вот такие елочки зимой в лесу» Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки, продолжить сравнить елку с пирамидкой, найти сходство и отличие. Воспитывать самостоятельность. ЛыковаСтр68</p>	<p>Составление рассказа « Как котенок к зиме готовился» Учить детей составлять короткие рассказы по описанию явлений природы. Закрепить умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает. Волчкова Стр134</p>	<p>« Снег, снег кружится, белая вся улица» (рисование) Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Продолжать учить пользоваться краской и кистью. Воспитывать бережное отношение к природе. Комарова Стр64</p> <p>«Красивое зимнее одеяльце»(аппликация) Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Колдина Стр22</p>

14	«Зимние забавы»	<p>« Зимние развлечения» Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. Учить четко выполнять имитационные движения по показу взрослого. Волчкова Стр206</p>	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения (шарфик) активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько— сколько.</i> Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный — короткий, длиннее — короче.</i> Пономарева Стр22</p> <p>Конструирование: «Горка» Лесенка и ее преобразование в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширять способы создания вертикальных построек. Вызывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. ЛыковаСтр76</p>	<p>Рассматривание картины « Зимой на прогулке» Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме. ВолчковаСтр136</p> <p>Чтение: рассказ Л. Воронковой « Снег идет» Познакомить детей с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр75</p>	<p>« А у нашего двора, снеговик стоял с утра! « (рисование) Упражнять в рисовании предметов округлой формы, учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. Закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева на право всем ворсом кисти. Развивать воображение, воспитывать любовь к друзьям. Комарова Стр66</p> <p>« Снеговик» (лепка) Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление Колдина Стр25</p>
15	«Новый год»	<p>«Наш друг Дед Мороз» Создать у детей атмосферу праздничного настроения.</p>	<p>Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и</p>	<p>ЗКР «звук М и Мь» ду « Вставь словечко» Упражнять детей в четком</p>	<p>« Шарик для новогодней елочки» (рисование)</p>

		<p>Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Тренировать терпеливость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам. Волчкова Стр161</p> <p>Природа: «В лесу родилась елочка» Учить различать характерные признаки предметов. Развивать тактильную память. Закрепить сравнение предметов. Развивать наблюдательность. Волчкова Стр165</p>	<p>приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий—узкий, шире—уже</i> (снежные тропинки) Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>. Пономарева Стр23</p> <p>Конструирование: «Новогоднее чудо: как орешки превратились в яблочки» Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью крючок для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Экспериментировать с новым худ. материалом. ЛыковаСтр74</p>	<p>произношении звуков м,мь в словах. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Волчкова Стр138</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ нарядной елочки. Рисовать предметы круглой формы.. Продолжать учить рисовать мелкими.. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Комарова Стр70</p> <p>« Новогодняя открытка - снеговик» (аппликация) Закреплять знания о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. Комарова Стр78</p>
16	« У кого какие шубки»	<p>« Зачем людям нужна одежда» Дать представление, для чего людям одежда нужна. Отметить, что в разные времена года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений.</p>	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий—узкий, шире—уже</i>. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения;</p>	<p>«Чудесный мешочек » Учить детей правильно употреблять в речи названия качеств предметов. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. ВолчковаСтр140</p>	<p>« Как зайка от лисы спрятался»(рисование) Продолжать учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Углублять представление о цвете. Воспитывать любовь к животным.</p>

		<p>Дифференцировать мужскую и женскую одежду. Вызывать желание помочь тем, кому нужна помощь, получать от этого удовлетворение. Волчкова Стр194</p> <p>Природа «Как спасаются звери от стужи» Учить отвечать на вопросы предложениями. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных. Волчкова Стр196</p>	<p>умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>. (рисунок на одежде) Пономарева Стр24</p> <p>Конструирование: «Башня для белочки» Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь запомнить строение башни на основе понятия часть и целое. Учить подбирать нужные детали. Воспитывать любознательность. ЛыковаСтр62</p>		<p>Комарова Стр75</p> <p>« « Украсим рукавичку»» (аппликация») Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, вызывать желание помочь игрушечным персонажам. Учить составлять узор в определенной последовательности, правильно чередуя фигуры по величине. Развивать чувство ритма. Учить выкладывать на бумаге готовые фигуры и наклеивать их. Волчкова Стр199</p>
17	«Труд взрослых»	<p>«Экскурсия в кабинет медсестры» Познакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Развивать у детей наблюдательность. Учить детей полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов. Волчкова Стр216</p>	<p>Познакомить с треугольником: учить различать и называть! фигуру (таблетки треугольник) Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий — узкий, шире —уже, одинаковые по'</i></p>	<p>« Мы были в гостях у врача» Пополнить словарь медицинской терминологией. Проговаривать сложные предложения в сюжетно-ролевой игре. Учить работать дружно, желание помочь сочувствовать. Волчкова Стр165</p> <p>Чтение : РН песенок, потешек. Познакомить с русскими народными песенками ,потешками. Помочь понять содержание. Вызвать</p>	<p>« Елочка» (рисование) Учить передавать в рисунке образ нарядной елочки. Рисовать предметы, состоящие из линий. Продолжать учить пользоваться красками и кистью. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Комарова Стр70</p> <p>«Заходите в гости к нам, витамины я вам дам» (лепка) Продолжать вызывать у</p>

			<p><i>ширине.</i> Пономарева Стр26</p> <p>Конструирование: «Удобная кровать для больницы» Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему усмотрению. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении в сравнении с кирпичиком. Воспитывать устойчивый интерес к обыгрыванию построек. ЛыковаСтр80</p>	<p>эмоциональное отношение к героям. Воспитывать умение слушать. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр45</p>	<p>детей интерес к лепке. Закреплять умение скатывать комочки пластилина между ладонями. Знакомить с правилами безопасности в обращении с лекарствами. Воспитывать отзывчивость. Колдина Стр32</p>
18	«Народные промыслы»	<p>« Знакомство с дымковской росписью» Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора. Волчкова Стр125</p>	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, столько-сколько.</i> (баночки с гуашью синего и красного цвета для рисования дымковской росписи) Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Пономарева Стр27 Конструирование: «Рыбки»</p>	<p>« Рассказ по набору игрушек» Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки. Формировать умение использовать слова с противоположном значении. Согласовывать существительные и прилагательные. Развивать внимание, речь. Волчкова Стр142</p>	<p>« Украсим дымковскую уточку» (рисование) Продолжать знакомить с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. Комарова Стр75</p> <p>« Неваляшка» (лепка) Учить лепить предмет,</p>

			<p>Познакомить с новым видом худ. конструирования-из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек. Поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы могут получиться разные образы.</p> <p>ЛыковаСтр40</p>	<p>Чтение: рассказывание РНС.» Гуси – лебеди»</p> <p>Познакомить со сказкой, вызывать желание послушать еще раз, поиграть в сказку.</p> <p>Хрестоматия для чтения 3-4г. стр68</p> <p>(рассматриваем картинки в книге: одежда, игрушки, быт русского народа)</p>	<p>состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предметы мелкими деталями. Закрепить умение лепить аккуратно.</p> <p>Комарова Стр87</p>
19	« Знакомство с материалами»	<p>« Что лучше: ткань или бумага»</p> <p>Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом из которого изготовлен предмет.</p> <p>ВолчковаСтр145</p> <p>Природа: «Живое и неживое»</p> <p>Закрепить знания детей о живой и неживой природе и умении отличать объект, формировать знания о нормах и правилах поведения в природе, формировать новые способы познавательной деятельности.</p> <p>Корнилина Стр. 61</p>	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько— сколько.</i> (предлагаю взять разную по фактуре бумагу, ткань)</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами вверху — внизу, слева — справа.</p> <p>Пономарева Стр28</p> <p>Конструирование: «Крепкая железная дорога»</p> <p>Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее</p>	<p>Образование повелительной формы глаголов.</p> <p>Игра « Узнай по голосу»</p> <p>Образование повел.формы глаголов</p> <p>Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов.</p> <p>Волчкова Стр143</p>	<p>« Деревья на нашем участке» (рисование)</p> <p>Учить создавать в рисовании образ дерева. Рисовать предметы состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, на весь лист.</p> <p>Продолжать учить рисовать красками.</p> <p>Комарова Стр68</p> <p>« Узор в круге» (аппликация)</p> <p>Закреплять знания о круглой форме, о различии предметов по величине.</p> <p>Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая</p>

			<p>преобразованию в железную дорогу со шпалами. Уточнить представление о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире. ЛыковаСтр80</p>		<p>по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. Комарова Стр81</p>
20	«День защитника отечества»	<p>« Мы поздравляем наших пап» Познакомить с государственным праздником-Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать подарок. Вызывать чувство гордости за своего отца. Развивать самостоятельность, учить составлять композицию при наклеивании готовых форм. ВолчковаСтр156</p> <p>Природа: «Пернатые друзья зимой нуждаются в нашей защите» Сформировать общее представление о зимующих птицах. Учить правильно</p>	<p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, (высокое дерево для птичек, низкое дерево) учить понимать слова высокий— низкий, выше —ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предме тов способом приложения и пользоваться словами :по много, поровну, столько — сколько. Пономарева Стр29</p> <p>Конструирование: «Гараж для военной машины» Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и</p>	<p>Рассказывание по картине «Кошка с котятами». Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Описывать предмет. Составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. (в доме спокойно, вся семья ждет своего защитника со службы ..и кошка с котятами ждет своего хозяина) ВолчковаСтр144</p>	<p>« Самолеты » (рисование) Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Стр82</p> <p>« Открытка для папы» (аппликация) Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений Комарова Стр85</p>

		<p>подкармливать птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах. Корнилина Стр81</p>	<p>строении. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Развивать наглядно-образное мышление. воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. ЛыковаСтр90</p>		
21	«Наши добрые дела»	<p>«От чего портится настроение» Учить детей определять не только свое личное состояние, но и состояние окружающих их людей. Развивать эмоциональную отзывчивость, проявлять свои эмоции через мимику и жесты. Уметь оценивать свои поступки и поступки окружающих их детей. Развивать у детей память (долговременную), активизировать связную речь. Волчкова Стр248</p>	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способа ми наложения и приложения), обозначать результаты сравнения сло вами <i>высокий — низкий, выше — ниже</i>. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько-сколько</i>. (помогаем маме, моем посуду – чашки, блюда) Пономарева Стр30</p> <p>Конструирование: « Диван для бабушки» Уточнить и обобщить представления о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для хорошего отдыха.</p>	<p>Рассказывание об игрушках Активизация прилагательных. Учить составлять рассказ об игрушках. Закрепить умение образовывать формы родительного падежа единственного числа. Волчкова Стр146</p> <p>Чтение: РНС « Лиса и заяц» Учить внимательно слушать сказку, понимать содержание, следить за развитием сюжета. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр86</p>	<p>« Светит солнышко» (рисование) Учить передать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закрепить умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. Комарова Стр81</p> <p>« Вкусные гостинцы для мишки» (лепка) Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно общаться с материалами и</p>

			<p>Расширить опыт конструирования дивана. Развивать творческое мышление. воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. ЛыковаСтр84</p>		<p>оборудованием. Комарова Стр77</p>
22	« Мама»	<p>« Я и моя мама» Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. Закрепить умение работать со схемами. Волчкова Стр255</p> <p>Природа: « Мамы есть у всех» Дать детям представление, что у всех есть мамы. Развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям. ВолчковаСтр256</p>	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. (сравниваем количество угощений для мам) Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий — низкий, выше — ниже. Пономарева Стр31</p> <p>Конструирование: «Букет цветов для мамочки» Вызвать интерес к конструированию цветов и цветных букетов из бумажных салфеток. Продолжать освоение способа скручивание жгутика. Показать способ складывания листа бумаги пополам. Воспитывать эстетические</p>	<p>« Моя любимая мама» Учить отвечать на вопросы. Составлять с помощью короткой рассказ. Учить правильно подбирать прилагательные и глаголы. Активировать словарь. ВолчковаСтр148</p>	<p>« Для мамы расческу нарисую я » (рисование) Учить рисовать карандашами с одинаковой силой нажима. Воспитывать любовь к маме, желание порадовать ее. Учить наносить штрихи и проводить прямые линии. Комарова Стр86</p> <p>« Мимоза для мамы» (аппликация) Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги. Колдина Стр39</p>

			эмоции, желание порадовать дорогих людей. ЛыковаСтр96		
23	« Семья»	«Моя семья» Учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья. Волчкова Стр265	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше—меньше, столько — сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. (подарки в коробках различной формы для членов семьи) Пономарева Стр33 Конструирование: «Как морковка превратилась в сосульку» (фокус для всей семьи) Вызвать интерес к созданию образов сосуллек из фольги. Создать условия для экспериментирования с фольгой как с пластичным худ. материалом. Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, мелкую моторику. ЛыковаСтр92	Беседа « Что такое хорошо и что такое плохо» Беседуя с детьми о хорошем и плохом, совершенствовать их диалогическую речь. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. ВолчковаСтр150 Чтение: Л Толстой «Три медведя» Воспитывать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр105	« Портрет семьи» (рисование) Воспитывать доброе отношение к папе, маме, себе. Учить передавать эти образы в рисунке доступными средствами выразительности. Закреплять представления о круглой и овальной формах. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи. Комарова Стр89 « Мама» (лепка) Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Развивать усидчивость. Колдина Стр30

24	«Квартира» (мебель)	« Квартира в которой мы живем» Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого. Волчкова Стр288	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько — сколько, больше, меньше.</i> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. (сравниваем мебель) Пономарева Стр34 Конструирование: «Комната: тумбочка и шкаф» Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф, помочь установить их сходство и отличие. Воспитывать любознательность, устойчивый интерес к конструированию. ЛыковаСтр100	« Квартира куклы Светы» Закрепить знания о мебели. Расширить словарный запас детей, учить правильно употреблять предлоги с существительными. ВолчковаСтр151 Чтение: Заучивание В. Берестого «Петушки распетушились» Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно читать его. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр95	« У нашего дома деревья в снегу» (рисование) Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Стр83 « Стол» (лепка) Продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина. Формировать умение лепить разные по размеру предметы Колдина Стр20
25	« Цветы»	« Цветы на подоконнике» Закрепить знание детей о комнатных растениях. Познакомить с названиями 2-3-х комнатных растений. Развивать желание ухаживать за растениями. Учить сравнивать растения, находить сходство и различия во внешних признаках. Волчкова Стр157	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько — сколько, больше—меньше.</i> Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь.</i> (ночью комнатное растение «кислица» листики закрывает, а днем открывает) Пономарева Стр35 Конструирование:	ЗКР- звук «Ф», «В». «Описание картинок» Продолжать учить составлять рассказ. Закреплять правильное произношение звуков ф и в. Учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом. ВолчковаСтр153	«Красивый коврик с цветами» (рисование) Упражнять в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии. Украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями. Комарова Стр95 « Комнатный цветок» (аппликация) Учить детей составлять

		<p>Природа: «Уход за комнатными растениями» Расширять представление о комнатных растениях. Закрепить умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Учить детей бережно относиться к природе. (конспект)</p>	<p>«Безопасный мостик в цветочный магазин» Расширять опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика-со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. ЛьковаСтр108</p>		<p>цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление. Колдина Стр40</p>
26	«Пожарная безопасность»	<p>« Хрюша попал в беду» Дать понятие детям о том, какую опасность таят в себе спички. Познакомить со свойствами огня. Учим детей безопасному поведению в быту. Волчкова Стр310</p>	<p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. (на пожарном щите) Пономарева Стр36</p> <p>Конструирование: «Лесенка для пожарных» Уточнить представление о лесенке как о сооружении.</p>	<p>«Пожарная машина» Учить связно отвечать на вопросы, использовать в речи названия предметов. Активировать в речи существительные, прилагательные, глаголы. Волчкова Стр156</p> <p>Чтение : Рассказывание РН.С. «Сестрички из коробка» Формировать представление о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Воспитывать чувство осторожности, умение сочувствовать, сопереживать</p>	<p>« Красивые флажки на ниточке » (рисование) Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Стр86</p> <p>« Пожарная лестница» (лепка) Учить лепить палочки приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек,</p>

			Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком путем наложения. Развивать мышление, воображение. Воспитывать интерес к отображению в постройках представление о реальном мире. Лыкова Стр86	попавшим в беду. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр159	соединять детали, прививать желание лепить, воспитывать дружелюбие в процессе работы. Колдина Стр24
27	«Труд взрослых»	« Кто нас кормит» Закрепить знания детей о профессии водителя. Дать представление детям о профессии повара, предметах, необходимых для работы. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание называть сотрудников д/сада по имени, отчеству. Волчкова Стр170 Природа: « Опыты с воздухом» Познакомить со свойствами воздуха и способами его обнаружения. Воспитывать познавательный интерес, умение видеть удивительное в окружающем мире. (конспект)	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа) - овощи, фрукты. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Пономарева Стр37 Конструирование: «Ракета для космонавта» Вызвать интерес к постройке ракеты .инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора. Воспитывать в постройках интерес представлений об окружающем мире и выражению своего. Воспитывать желание оказать помощь. ЛыковаСтр112	« Встречаем гостей» Продолжаем учить детей составлять рассказ. Учить правильно называть предметы посуды, формировать представление об их функциях. Волчкова Стр157	« Красивые тарелки» (рисование) Продолжать учить рисовать круги, ритмично располагая их на поверхности круглой формы. Украшать тарелки. Воспитывать аккуратность, желание творить прекрасное. Комарова Стр98 « Мороженное для работников детского сада» (аппликация) Учить детей располагать предметы на листе в нужном месте. Развивать доброжелательное отношение к окружающим. Колдина Стр47
28	«Наш поселок»	« Мой родной поселок» Познакомить детей с понятием «город, поселок».	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов	« Наш поселок» Учить связно отвечать на вопросы, расширять словарный	« Дом в котором я живу» (рисование) Продолжать учить

		<p>Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название поселка, в котором мы живем; знать его достопримечательности. Воспитывать любовь к своей малой Родине Волчкова Стр301</p>	<p>и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> — <i>сзади, слева</i> — <i>справа</i>. Пономарева Стр38</p> <p>Конструирование: «Как наш поселок рос и вырос» Показать возможность объединения отдельных построек. Уточнить понятие о поселке как месте, где живет и трудится много людей. Воспитывать любознательность, активность. ЛыковаСтр122</p>	<p>запас. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Волчкова Стр159</p> <p>Чтение: РНС « Заюшкина избушка» Учить внимательно слушать сказку. Вызывать эмоциональный отклик от услышанного. активировать словарь детей , ввести новое слово «лубяная». Хрестоматия для чтения 3-4г. стр186</p>	<p>формирующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Учить рисовать окна примакиванием. Воспитывать аккуратность в работе. Комарова Стр91</p> <p>«Сказочный домик» (лепка) Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина. Воспитывать умение заниматься вместе, не мешать друг другу. Колдина Стр36</p>
29	« Весна»	<p>« Какие краски у весны» Дать детям представление о времени года «весне». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень - желтая, зима - белая, весна-зеленая. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.</p>	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами <i>вперед</i> —<i>сзади, вверху</i> —<i>внизу, слева</i> — <i>справа</i>. Пономарева Стр39</p> <p>Конструирование:</p>	<p>« К нам пришла весна» Учить детей связно отвечать на вопросы. Подбирать к словам определения. понимать смысл загадок и находить отгадку. ВолчковаСтр161</p>	<p>« Мать -и –мачеха в траве» (рисование) Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p>

		<p>Волчкова Стр343</p> <p>Природа: «Знакомство с мать и мачехой» Расширять представление о весне, о появлении первоцветов. Познакомить с понятием первоцветы: мать-и-мачеха. Развивать связную речь, активировать в речи новые слова. Корнилова Стр 95</p>	<p>«Как лодка превратилась в кораблик» Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лодками, корабликами и детскими постройками. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек ЛыковаСтр110</p>		<p>Комарова Стр101</p> <p>« Скворечник для птиц» (аппликация) Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей. Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. Комарова Стр93</p>
30	«Водичка-водичка»	<p>«Водичка- водичка» Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. Развивать наблюдательность, любознательность, познавать свойства воды. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным, уважительно относиться к своему телу. Волчкова Стр354 Природа: «Опыты с водой» Развивать мыслительную активность, диалогическую речь, творческое воображение, умение самостоятельно делать</p>	<p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>. (утром умываемся как просыпаемся и перед сном вечером) Пономарева Стр40</p> <p>Конструирование: «Праздничный салют к празднику» Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте.</p>	<p>« Купаться любят все!» Вызвать интерес к КГН, побудить детей к постоянному их соблюдению, закрепить знания о свойствах воды. ВолчковаСтр163</p> <p>Чтение: К Чуковский « Мойдодыр» Познакомить со сказкой. Формировать умение эмоционально воспринимать поэтическое произведение, вызвать желание запомнить, следить за развитием действия, сопереживать герою произведения. Воспитывать интерес к книгам. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр195</p>	<p>«Дождик босиком по траве прошел»(рисование) Вызвать интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению, закрепить знания о свойствах воды. Воспитывать любовь к природе. Комарова Стр93</p> <p>« Ледоход» (аппликация) Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную сюжетную композицию. Учить детей описывать изображенное</p>

		выводы. Закрепить знания о свойствах воды. Воспитывать бережное отношение к воде. (конспект)	Развивать воображение, чувство формы и цвета. Лыкова Стр118		на картине, познакомить с природным явлением «ледоход». Колдина Стр41
31	« Деревья и кустарники»	« Деревья и кустарники нашего края» На нашем участке деревья и кустарники Учить различать деревья и кустарники, находить сходства и различия. Закрепить с детьми строение деревьев. Воспитывать бережное отношение к растениям. Волчкова Стр 224	Закреплять умение сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько – сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать словами: большой – маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на, под, в, и. т.д. (что растет около березы, под елкой, за сосной, на пенке, что в дупле и. т. д.) Пономарева Стр 41 Конструирование: «Красивые деревянные дома» Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении. Воспитывать любознательность. Лыкова Стр120	Рассматривание картины « Дети играют в кубики» Рассказывание по картине «Дети играют в кубики» Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. Волчкова Стр167 Чтение: Заучивание стихотворения Ф. Плещеева «Травка зеленеет» Познакомить с произведением. Формировать представление об изменениях, происходящих весной. Хрестоматия для чтения 3-4г. стр85	« Деревья на нашем участке» (рисование) Учить создавать в рисовании образ дерева. Рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагая изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать рисовать красками. Комарова Стр68 «Салфетка» (аппликация) Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы., располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. Воспитывать самостоятельность. Комарова Стр90
32	« Скоро лето»	«Здравствуй лето»	Совершенствовать умение	«Рассказывание по сюжетным	«Дорожный знак

		<p>Дать детям представление о времени года «лето». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.</p> <p>Природа: « Насекомые на участке» -Формировать эмоционально положительное отношение к окружающему миру, -расширять и уточнять знания о насекомых, их существенных признаках; -обобщать представления о многообразии насекомых, о приспособлении к условиям жизни; -уточнять знания о пользе и вреде насекомых для человека; -устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; -продолжать учить отгадывать загадки -развивать коммуникативные способности детей в общении с воспитателем и друг другом.(конспект)</p>	<p>различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. (на какую фигуру села бабочка?) Пономарева Стр42</p> <p>Конструирование: «Красивые клумбы» Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Показать варианты размещения деталей вплоты друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира. ЛыковаСтр116</p>	<p>картинкам» Формировать представление о лете; Обогащать словарь детей существительными; Формировать фонематическое восприятие и правильное звукопроизношение; Совершенствовать умение слушать и слышать воспитателя, понимать речь; Учить детей наблюдать за природными изменениями; Развивать зрительное восприятие, внимание, память; (конспект) Чтение: РНС « Бычок, черный бочок»</p>	<p>больница» (рисование) Знакомить с дорожным знаком «Больница». Учить рисовать прямоугольную форму, проводить вертикальные и горизонтальные линии. Правильно пользоваться красками, кистью, салфеткой. Комарова Стр100</p> <p>лепка по замыслу Закреплять полученные ранее навыки лепки. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность. (конспект)</p>
--	--	--	--	--	---

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда ДОО соответствует требованиям СанПиН 3.1/2.4.3598-20 и обеспечивает развитие ребенка по направлениям: познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально- коммуникативному, физическому развитию.

Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оборудование и материалы подобраны таким образом, что их можно использовать как для освоения одной образовательной области, так и для освоения других областей.

Для обеспечения возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской деятельности в группах имеются легкие переносные ширмы, мягкие модули, полифункциональные атрибуты и др. Таким образом, игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, с сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творческих способностей, воображения, знаково-символической функции мышления воспитанников.

Предметно-пространственная среда оснащена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Пространство	Оборудование
Групповая комната, Отдельная спальная комната, приемная	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж», «Магазин». Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (настольный напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Кровати для детей. Информационные стенды для родителей. Выставка детского творчества.
Уголок патриотического воспитания	Символика государства Россия. Портрет действующего президента России. Книги – русские народные сказки с картинками. Предметы быта, декоративно - прикладное творчество русского народа. Альбомы: «Моя семья», «Край Родной». Книга о природе Карелии (фотографии, иллюстрации). Ди «Кто где живет», «Назови детеныша», «Найди домик».

Музыкальный уголок	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально- игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
Физкультурный уголок	Гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др. (в физкультурном зале). Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
Уголок психологической и эмоциональной разгрузки	Фотоальбомы, альбомы с различными открытками, книги, расслабляющая музыка для релаксации, мешочки, наполненные крупой, природным материалом (шишки, камушки), клубочки, настольные игры «Домик настроения», «Мир эмоций».
Театральный уголок	Настольный театр, пальчиковый театр, игрушки бибабо. Маски для игр драматизаций.
Сенсорный уголок	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Уголок творчества	Мольберты, цветные карандаши (6 цветов), кисти беличьи или колонковые (5 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (6-8-10 цветов), стеки и др.
Книжный уголок	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.
Полочки красоты и избыточной информации	Произведения народного и декоративно- прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Уголок конструирования	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера (напольный, настольный), конструкторы типа Лего.
Игровая площадка на участке	Крытая веранда, игровое оборудование, песочница, столы для творчества.
Выносной материал	Совки, формочки, ведёрочки, плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные), объёмные игрушки, машинки и др., игры с ветром, ледянки, вожжи, печатки, лопатки для снега и др.

Уголок экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром.
----------------------------	--

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- ✓ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ✓ миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- ✓ наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).
- ✓

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников.
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

План праздников и развлечений во 2 мл. группе «Цыплята» на 2023-2024 уч. год.

сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Кукольный театр по ПДД « Приключение друзей в большом городе» (педагоги дет. сада) • Спортивное развлечение « Погремушка- звонкая игрушка» (физ. раб). • Тематическое развлечение на улице по ПДД: «Маленькие пешеходы» • Развлечение : « В нашей группе новоселье» (задачи: максимально облегчить процесс адаптации в новой группе, установить добрые и доверительные отношения)
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Осенний праздник « Осеннее лукошко» (муз. рук.) • Спортивный досуг: на основе подвижных игр и спорт. упражнений (физ. раб) • Кукольный театр бибобо : Репка» (развиваем у детей интерес к русс. народным сказкам) •
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Фланелеграф: « Русские народные сказки» (муз. рук) • По сказке « Теремок» спортивный тематический досуг (физ. раб) • Тематическое развлечение на прогулке: «Синичкин день»» (восп. группы) • Тематическое досуг « Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!» (учим детей принимать участие традиционных для семьи, общества и государства праздничных событиях)
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодний утренник « На лесной полянке» (муз. рук) • Спортивный досуг « В гости к нам пришла весна» (физ. рук.) • Игра – драматизация « Теремок» (учим детей обыгрывать роли, воспитываем любовь и интерес детей к русскому народному творчеству») • « День vareжки» (спортивное развлечение) • Тематическое развлечение « Путешествие в зимний лес» (на прогулке). •
январь	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение « Прощание с елочкой» (муз. рук) • Развлечение : « Снеговик в гостях у детей» (физ. раб) • Инсценировка сказки « Рукавичка» (закрепить умение детей эмоционально воспринимать содержание сказки; воспитывать любовь и интерес детей к русскому народному литературному искусству) • « Неделя здоровья» кукольный театр «Как Хрюша заболел» •
февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение « Мишка в гостях у ребят» (муз. рук) • Тематическое развлечение « Бравые солдаты» (физ. раб.) • Спортивный досуг «Вечер карельских игр» (продолжаем знакомить детей с играми родного края) •

март	<ul style="list-style-type: none"> • Утренник « Для милой мамочки» (к международному дню 8 марта) муз. рук. • Спортивное развлечение: « Мой веселый, звонкий мяч» (физ. раб) • Инсценированное развлечение «По следам Колобка» (продолжать учить узнавать знакомые сказки по иллюстрациям и отрывкам из сказок; прививать любовь к русс. народным сказкам)
апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Проводы зимы «Масленица» (муз. рук) • Тематическое развлечение « Ловкий шофер» (физ. рук.) • Настольный театр « Заюшкина избушка» (к международному дню детской книги) • Спортивный досуг «День весеннего дождика»
май	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный досуг « Загадки- отгадки» (муз. рук.) • Развлечение : «Мы за солнышком шагаем» (физ. рук) • « Математическая вечеринка» (повторить изученные геом. фигуры, счет предметов- понятия много, мало, один, ни одного; сравнения множеств, использование в речи понятий « поровну», « одинаково»)

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
15. «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2016

16. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.
17. С. Н. Николаева., Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010